

ПРОГРАМА ТА УМОВИ
Всеукраїнського закритого містобудівного бліцконкурсу на кращу
проектну пропозицію детального плану території (ДПТ), обмеженої
вулицями Володимира Івасюка, Сергія Скальда, Ентузіастів та
провулком Ентузіастів (надалі - Програма та Умови)

1. Загальні положення

1.1. Всеукраїнський закритий містобудівний бліцконкурс на кращу проектну пропозицію детального плану території (ДПТ), обмеженої вулицями Володимира Івасюка, Сергія Скальда, Ентузіастів та провулком Ентузіастів проводиться відповідно до Порядку проведення архітектурних та містобудівних конкурсів, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 25.11.1999р. №2137 (надалі – **Порядок**).

1.2. Ці Програма та Умови регламентують порядок проведення Всеукраїнського закритого містобудівного бліцконкурсу на кращу проектну пропозицію детального плану території (ДПТ), обмеженої вулицями Володимира Івасюка, Сергія Скальда, Ентузіастів та провулком Ентузіастів (надалі – **Конкурс**).

1.3. Конкурс є Всеукраїнським закритим, проводиться за попереднім запрошенням учасників у стислі терміни.

1.4. Підставою для оголошення Конкурсу є пункт 1 рішення міської ради VIII скликання від 29.06.2023р. №1298 «Про надання дозволу на розробку та затвердження містобудівної документації».

1.5. Замовником Конкурсу є департамент урбаністики та архітектури Чернівецької міської ради (надалі – **Замовник**). Замовник здійснює практичну реалізацію заходів, пов'язаних з проведенням Конкурсу, відповідно до Порядку.

2. Тема та мета Конкурсу

2.1. Тема Конкурсу: розробка проектної пропозиції детального плану території (ДПТ), обмеженої вулицями Володимира Івасюка, Сергія Скальда, Ентузіастів та провулком Ентузіастів.

2.2. Мета Конкурсу: оперативний пошук концептуальної ідеї містобудівного рішення щодо визначення перспективи розвитку структури кварталу, обмеженого вулицями Володимира Івасюка, Сергія Скальда,

Ентузіастів та провулком Ентузіастів, визначення кращих проєктних пропозицій, з числа поданих, згідно з Програмою та Умовами Конкурсу, присудження їх авторам премій та визначення переможця Конкурсу для подальшого виготовлення містобудівної документації.

3. Територія проєктування

3.1. Територія проєктування площею 7,7 га зі спокійним рельєфом, обмежена магістральною вулицею загальноміського значення – вул.Сергія Скальда, житловими вулицями Володимира Івасюка та Ентузіастів і провулком Ентузіастів.

Територія розміщується в житловому районі в південній частині міста Чернівців.

Має правильну прямокутну форму зі сторонами 0,46 км вздовж вулиць Володимира Івасюка та Ентузіастів та 0,17 км вздовж вулиці Сергія Скальда та провулку Ентузіастів.

В безпосередній близькості знаходиться найбільший парк міста – парк «Жовтневий», два продовольчі ринки: «Головний», що на вул. Ентузіастів та «Буковинський», що на вул. Сергія Скальда. Також, територія проєктування межує з Чернівецьким учбово-виробничим об'єднанням УТОС, підприємством легкої промисловості з пошиття ділового чоловічого та жіночого одягу ТДВ «Трембіта» та автозаправною станцією.

Переважає більшість території проєктування зайнята існуючою забудовою. По периметру ділянки розміщуються багатоповерхові та середньої поверховості житлові будинки з об'єктами комерції. В середній частині ділянки вздовж внутрішньоквартальної вул. Вільнюської розташовуються земельні ділянки з індивідуальною житловою забудовою. Також на території проєктування є два дитячі майданчики та міні футбольне поле.

Діючим Генеральним планом міста Чернівців на території проєктування передбачено територію багатоповерхової житлової забудови.

3.2. Згідно з планом зонування території міста на території проєктування знаходяться зона Ж-3.

3.2.1. Ж-3 – зона багатоповерхової квартирної житлової та громадської забудови.

Зона багатоповерхової квартирної житлової забудови виділена для забезпечення правових умов формування кварталів багатоквартирних житлових будинків без обмеження рівня поверховості з високою щільністю забудови, а також відповідних об'єктів повсякденного обслуговування місцевого рівня, некомерційних комунальних підприємств, скверів, ігрових спортивних майданчиків.

4. Реєстрація на участь у Конкурсі

4.1. Для участі в Конкурсі автор або авторський колектив має отримати від Замовника запрошення на участь у Конкурсі.

Для того, щоб отримати запрошення на участь, автор або авторський колектив має подати заявку про наміри взяти участь у Конкурсі у вигляді письмової заяви (бланк заявки буде опублікований в оголошенні про Конкурс) та копію кваліфікаційного сертифіката архітектора.

4.2. Заявка про наміри взяти участь у Конкурсі подається поштою на адресу департаменту урбаністики та архітектури Чернівецької міської ради: 58008, м. Чернівці, вул. Б.Хмельницького, 64-А з поміткою «заявка на Конкурс ДПТ Івасюка» або на електронну пошту dua.urp.cmr@gmail.com (у сканованому вигляді).

4.3. Замовник погоджує заявки про наміри взяти участь у Конкурсі авторам або авторським колективам, кваліфікація яких відповідає Умовам Конкурсу та надсилає їм запрошення на участь у Конкурсі.

4.4. Проекти, подані без запрошення на участь, не зможуть взяти участь у Конкурсі та будуть представлені з поміткою «Поза Конкурсом».

5. Умови проведення Конкурсу

5.1. Учасниками Конкурсу є автори та авторські колективи, що включають архітекторів, містобудівельників, інженерів-транспортників, ландшафтних архітекторів, інших спеціалістів з міського планування та містобудування, які отримали запрошення на участь у Конкурсі.

Автор або керівник авторського колективу, що його представляє, уповноважений іншими членами авторського колективу, має мати кваліфікаційний сертифікат архітектора та провадити господарчу діяльність на території України.

5.1.1. Кожен Учасник Конкурсу подає один конкурсний проєкт.

5.1.2. Учасниками Конкурсу не можуть бути співробітники Замовника, члени Журі, відповідальний секретар Конкурсу, їхні близькі родичі, особи, які готували конкурсну документацію, а також особи, які безпосередньо пов'язані з членами Журі виконанням трудових обов'язків.

5.2. Тривалість проведення Конкурсу - 2 місяці (від дати, зазначеної в оголошенні про проведення Конкурсу).

Час, відведений на проєктування – 1 місяць.

Час, відведений на організацію роботи Журі та підбиття підсумків – 1,5 тижні (з дати закінчення встановленого терміну подачі конкурсних робіт).

5.3. Участь у Конкурсі є безкоштовною. Реєстраційний внесок учасниками Конкурсу не сплачується.

5.4. Замовник Конкурсу може продовжити термін подання конкурсних проєктів, повідомивши про це учасників не пізніше ніж за 15 днів до раніше встановленого терміну.

5.5. Після оголошення Конкурсу зареєстровані учасники повинні одержати в Замовника Конкурсу вихідні дані для проєктування.

Вихідні дані на проєктування для розроблення конкурсних проєктів складаються з текстових, графічних і топографічних матеріалів, що характеризують архітектурну та містобудівну ситуацію, інженерно-технічні, географічні та геологічні умови території, а саме:

5.5.1. Ситуаційна схема з позначенням меж ДПТ, вкопійовання з генплану М 1:5000, 1:10000.

5.5.2. Матеріали картографічної основи з існуючими магістральними інженерними мережами і спорудами в масштабі 1:2000.

5.5.3. Аерофотознімання.

5.5.4. Карта інженерно-будівельної та природної оцінки території.

5.5.5. Витяг з містобудівної документації.

5.5.6. Програма та Умови проведення Конкурсу (цей документ).

6. Завдання Конкурсу

6.1. При розробці конкурсного проєкту учасникам Конкурсу необхідно сформулювати концептуальну пропозицію детального плану території району багатоквартирної житлової забудови.

Детальний план розробити з ціллю визначення перспективи розвитку території, у відповідності до містобудівної документації, та її планувальної організації для розуміння потенційними інвесторами і забудовниками перспективних площ для будівництва та організації простору.

6.2. Основні архітектурно-планувальні завдання.

6.2.1. Запроєктувати житловий квартал багатоквартирної житлової забудови з об'єктами громадського призначення.

6.2.2. Передбачити раціональне використання території з перспективою заміни індивідуальної житлової забудови кварталу на багатопверхову житлову забудову, відповідно до Генерального плану міста.

6.2.3. Застосувати види забудови та іншого використання земельних ділянок відповідно до зонінгу території.

6.2.4. Забезпечити територію проєктування необхідною інфраструктурою, сформулювати логічну схему транспортного, вело- та пішохідного руху.

6.2.5. Визначити місця коротко- та довгострокового зберігання автотранспорту.

6.3. Проєктною пропозицією необхідно передбачити:

6.3.1. Переважні види забудови: багатоквартирні житлові будинки від 4 до 9 поверхів включно.

6.3.2. Супутні види забудови (за задумом автора):

а) магазини товарів першої необхідності, вбудовані і окремостоячі;

- б) заклади громадського харчування до 25 посадочних місць, вбудовані і окремостоячі;
- в) аптеки;
- г) пошивочні ательє, ремонтні майстерні, перукарні, інші об'єкти побутового обслуговування;
- д) приміщення для фізкультурно-оздоровчих занять (вбудовані);
- е) приміщення для культурно-масової роботи і аматорської діяльності (вбудовані);
- є) майданчики дитячі, спортивні, відпочинкові, господарські;
- ж) сквери, алеї, квітники, палісадники;
- з) гостьові (тимчасові) автостоянки;
- и) об'єкти і будівлі інженерної інфраструктури.

7. Форма подачі конкурсних проєктів

7.1. Деталізація розробки – концептуальна пропозиція.

7.2. Склад конкурсного проєкту:

7.2.1. Графічні матеріали – планшети, формату А0 в електронному та друкованому вигляді.

7.2.2. Текстові матеріали – коротка пояснювальна записка (розміщена на планшеті).

7.2.3. Матеріали в електронному вигляді подаються на цифровому носії.

7.2.4. Додаткові матеріали – макет, відео тощо (за бажанням).

7.2.5. Декларації авторства.

7.3. Вимоги до оформлення конкурсного проєкту:

7.3.1. Конкурсні проєкти подаються на Конкурс анонімно під шифром у формі шестизначного числа, яке проставляється у верхньому правому кутку всіх матеріалів конкурсного проєкту.

7.3.2. Інформація про автора проєкту (ксерокопія паспорта та РНОКПП) та декларація авторства подається в запечатаному конверті з тим же девізом, на якому вказано шифр проєкту та напис: «на конкурс ДПТ Івасюка». В окремому конверті подається цифровий носій з матеріалами конкурсного проєкту.

На конвертах не має бути будь-яких даних, які можуть ідентифікувати авторів конкурсного проєкту. Конверти мають бути заклеєними.

7.3.3. Всі написи на конкурсних проєктах виконуються українською мовою.

7.3.4. На кожний конкурсний проєкт має бути подано не більше 2 (двох) планшетів формату А0 з графічними матеріалами. Друковані планшети подаються на твердій основі для зручної експозиції виставки.

7.4. Вимоги до оформлення графічної частини конкурсного проєкту. Перелік рекомендованих графічних матеріалів:

7.4.1. Ситуаційний план (М1:10000).

7.4.2. Генеральний план (М1:2000).

7.4.3. Перспективні вигляди запропонованих рішень.

7.4.4. Техніко-економічні показники.

7.4.5. Пропозиції, схеми ув'язання з існуючою планувальною структурою (пішохідність, велосипедна інфраструктура, громадський транспорт, заходи з доступності та мобільності, благоустрій та озеленення тощо) або інші ілюстративні матеріали, необхідні для розкриття ідеї проєкту.

7.5. Вимоги до оформлення декларації авторства.

Декларація авторства оформлюється за наданим до вихідних даних Конкурсу взірцем.

7.6. Вимоги до оформлення матеріалів у цифровому вигляді.

На кожен проєкт автор/авторський колектив має подати цифровий носій з матеріалами конкурсного проєкту:

7.6.1. Планшети з графічними матеріалами у форматі jpg з роздільною здатністю 150 dpi (не більше 15 Мб).

7.6.2. Окремо візуалізації (для публікацій та збірника конкурсних проєктів).

8. Організація роботи журі

8.1. Для оцінки проєктних пропозицій, виконавчий комітет Чернівецької міської ради затверджує персональний склад Журі Конкурсу (надалі – **Журі**). До складу Журі залучаються представники Замовника Конкурсу, органів виконавчої влади, органів місцевого самоврядування, місцевої організації Національної спілки архітекторів України та інші профільні спеціалісти. У складі Журі має бути не менше двох третин висококваліфікованих спеціалістів у сфері містобудування та архітектури.

8.2. Під час розгляду конкурсних проєктів на засіданні Журі можуть бути присутні тільки члени Журі.

8.3. Голова Журі та його заступник обираються на першому засіданні – шляхом таємного голосування простою більшістю голосів. Відповідальний секретар Конкурсу одночасно є секретарем Журі і бере участь у його засіданнях без права голосу.

8.4. Усі члени Журі мають у письмовій формі погодити Програму та Умови Конкурсу.

8.5. Члени Журі не можуть залучатися до участі в подальшій роботі над премійованим проєктом.

8.6. Журі Конкурсу:

8.6.1. Приймає на розгляд проєктні пропозиції, склад яких визначений Програмою та Умовами Конкурсу.

8.6.2. Перед розглядом проєктних пропозицій Журі виключає з їх складу матеріали, не обумовлені Програмою та Умовами Конкурсу.

8.6.3. Оцінює надані проєктні пропозиції, перевіряє їх відповідність Програмі та Умовам Конкурсу, визначає кращі проєктні пропозиції з числа поданих, присуджує Учасникам Конкурсу відповідні премії.

8.6.4. Приймає рішення стосовно кожного з проєктів окремо. Рішення приймаються простою більшістю голосів. У разі рівного розподілу голосів, поданих за конкурсний проєкт, голова Жюрі має право вирішального голосу.

8.7. Жюрі не розглядає надані проєктні пропозиції:

8.7.1. Подані авторами або авторськими колективами, які не були зареєстровані на участь у Конкурсі.

8.7.2. Відправлені або подані після закінчення встановленого терміну.

8.7.3. Анонімність яких була свідомо порушена.

8.7.4. Такі, що не відповідають Програмі та Умовам Конкурсу.

Такі проєкти можуть бути рішенням Жюрі допущені до участі на виставці конкурсних проєктів з позначкою «Поza Конкурсом».

8.8. Конкурс вважається таким, що відбувся, якщо на нього подано не менше трьох проєктних пропозицій, з яких хоча б одній Жюрі вважає за можливе присудити премію.

8.9. Засідання Жюрі проводиться у терміни, визначені Програмою та Умовами Конкурсу, і вважається правомочним за умови участі у ньому не менше двох третин складу Жюрі.

8.10. Члени Жюрі не мають права розголошувати будь-які відомості, пов'язані з розглядом проєктів і присудженням премій.

8.11. Рішення Жюрі є остаточним і не може бути змінено, в тому числі й Замовником Конкурсу.

9. Організація проведення Конкурсу

9.1. Замовник Конкурсу:

9.1.1. Оприлюднює у засобах масової інформації оголошення про Конкурс, приймає та опрацьовує заявки бажаючих узяти участь в Конкурсі.

Оголошення про проведення Конкурсу оприлюднюється в друкованих засобах масової інформації та на офіційному вебпорталі Чернівецької міської ради, а також розповсюджується через місцеву організацію Національної спілки архітекторів України в Чернівецькій області, місцеві органи містобудування та архітектури та інші зацікавлені установи й організації з урахуванням часу, необхідного для реєстрації учасників.

У ході проведення Конкурсу, Учасники мають право звертатися, у разі потреби, до організатора Конкурсу для одержання додаткової інформації.

9.1.2. Організовує реєстрацію учасників, розглядаючи надіслані заявки на участь. За їх погодженням, надсилає запрошення на участь у Конкурсі та надає вихідні дані.

9.1.3. Організовує приймання проєктних пропозицій.

9.1.4. Забезпечує надання приміщень для роботи Журі, відповідального секретаря Конкурсу, приймання та тимчасового зберігання проєктних пропозицій, проведення їх виставок.

9.1.5. Здійснює фінансування витрат, пов'язаних з проведенням Конкурсу, виплачує премії переможцям.

9.2. Терміни проведення Конкурсу визначаються Замовником та зазначаються в офіційному повідомленні про проведення Конкурсу.

9.3. Повідомлення про результати Конкурсу публікується в засобах масової інформації і оприлюднюється на офіційному вебпорталі Чернівецької міської ради на наступний день після розгляду поданих пропозицій на засіданні Журі Конкурсу та надсилаються електронною поштою до місцевої організації Національної спілки архітекторів України в Чернівецькій області для публікацій на сайті організації.

9.4. Підставою для визначення переможців є протокол з рішенням Журі Конкурсу.

9.5. Рішення Журі Конкурсу про розподіл премій підписують усі його члени, котрі брали участь у засіданні. Зазначені документи подаються Замовнику Конкурсу.

9.6. Відповідно до статті 6 Закону України «Про архітектурну діяльність», особа, конкурсний проєкт якої визначено кращим, має переважне право на розробку проєктної документації на подальших стадіях проєктування.

10. Вимоги до подачі конкурсних проєктів

10.1. До закінчення терміну подачі проєктів автор/авторський колектив має подати повний комплект конкурсного проєкту (планшети у друкованому та електронному вигляді, додаткові матеріали (за бажанням) та конверт з даними про автора та декларацією авторства) Замовнику Конкурсу через поштову відправку (з обов'язковою поміткою на конверті «на конкурс ДПТ Івасюка») або особисто за адресою департаменту урбаністики та архітектури Чернівецької міської ради: 58008, м. Чернівці, вул. Б. Хмельницького, 64-А, каб. 302. Телефон для довідок: (0372) 55-58-83. Час роботи: понеділок – четвер з 8.30 до 17.30, п'ятниця з 8.30 до 17.00.

10.2. Проєкти вважаються поданими у встановлений термін, якщо їх відправлено на Конкурс або подано особисто не пізніше дати, зазначеної в оголошенні про Конкурс. У разі відправлення проєкту поштою його автор має повідомити Замовнику Конкурсу дату відправлення і номер поштової квитанції (при цьому датою подачі вважається саме дата відправки конкурсного проєкту, час доїзду не враховується).

Матеріали, подані пізніше кінцевого терміну, до участі в Конкурсі не допускаються.

11. Критерії оцінювання проєктів

- 11.1.** Відповідність поставленим завданням Конкурсу.
- 11.2.** Просторова інтеграція території конкурсного проєктування в існуючу містобудівну ситуацію, якість планування міського середовища.
- 11.3.** Унікальність та виразність містобудівної ідеї формування району.
- 11.4.** Якість функціональних рішень: оптимальність та ергономічність планувально-просторових рішень.
- 11.5.** Якість вирішення транспортно-комунікаційної системи району.
- 11.6.** Доцільність видів забудови та іншого використання земельних ділянок відповідно до зонінгу та інвестиційної привабливості території.
- 11.7.** Раціональність використання території.

12. Преміальний фонд Конкурсу

12.1. Для виплати грошової винагороди переможцям Конкурсу встановлюється преміальний фонд у розмірі 150 000 (сто п'ятдесят тисяч) гривень, в тому числі:

12.1.1. Одна перша премія – 70000 (сімдесят тисяч) гривень.

12.1.2. Одна друга премія – 50000 (п'ятдесят тисяч) гривень.

12.1.3. Одна третя премія – 30000 (тридцять тисяч) гривень.

12.2. Підсумки Конкурсу оформляються:

12.2.1. Протоколом про підсумки Конкурсу, який містить оцінку конкурсних проєктів та рекомендації щодо їх використання, обґрунтування прийнятих рішень, інші міркування Журі. Протокол підписується головою та секретарем Журі.

12.2.2. Рішенням Журі про розподіл премій та інших видів заохочення. Рішення Журі підписується усіма його членами, що брали участь у засіданні.

12.3. Авторство встановлюється розкриттям конвертів з деклараціями авторства після підписання протоколу та рішення Журі. Розкриває конверти відповідальний секретар Конкурсу у присутності голови та не менш як двох членів Журі.

12.4. Всі графічні матеріали премійованих проєктних пропозицій переходять у власність Замовника Конкурсу.

Графічні матеріали не премійованих конкурсних проєктів підлягають поверненню авторам на їх вимогу та за їх рахунок.

12.5. Інші питання не передбачені Умовами Конкурсу вирішуються відповідно до Порядку проведення архітектурних та містобудівних конкурсів, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 25.11.1999р. №2137, та чинного законодавства України.

**Секретар виконавчого комітету
Чернівецької міської ради**

Сергій ДОБРЖАНСЬКИЙ