

ПРОГРАМА ТА УМОВИ

Всеукраїнського закритого містобудівного бліцконкурсу на кращу проєктну пропозицію детального плану території (ДПТ), обмеженої вулицями Сторожинецькою, Рівненською, Героїв Майдану, Сергія Скальда (надалі - Програма та Умови)

1. Загальні положення

1.1. Всеукраїнський закритий містобудівний бліцконкурс на кращу проєктну пропозицію детального плану території (ДПТ), обмеженої вулицями Сторожинецькою, Рівненською, Героїв Майдану, Сергія Скальда проводиться відповідно до Порядку проведення архітектурних та містобудівних конкурсів, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 25.11.1999р. №2137 (надалі – **Порядок**).

1.2. Ці Програма та Умови регламентують порядок проведення Всеукраїнського закритого містобудівного бліцконкурсу на кращу проєктну пропозицію детального плану території (ДПТ), обмеженої вулицями Сторожинецькою, Рівненською, Героїв Майдану, Сергія Скальда (надалі – **Конкурс**).

1.3. Конкурс є Всеукраїнським закритим, проводиться за попереднім запрошенням учасників у стислі терміни.

1.4. Підставою для оголошення Конкурсу є пункт 3 рішення міської ради VI скликання від 02.07.2015р. №1658 «Про розгляд звернень юридичних осіб щодо надання дозволу на складання проєкту відведення, зміну цільового призначення земельної ділянки, розробку містобудівної документації та внесення змін до окремих рішень з цих питань».

1.5. Замовником Конкурсу є департамент урбаністики та архітектури Чернівецької міської ради (надалі – **Замовник**). Замовник здійснює практичну реалізацію заходів, пов'язаних з проведенням Конкурсу, відповідно до Порядку.

2. Тема та мета Конкурсу

2.1. Тема Конкурсу: розробка проєктної пропозиції детального плану території (ДПТ), обмеженої вулицями Сторожинецькою, Рівненською, Героїв Майдану, Сергія Скальда .

2.2. Мета Конкурсу: оперативний пошук концептуальної ідеї містобудівного рішення щодо формування структури кварталу, обмеженого

вулицями Сторожинецькою, Рівненською, Героїв Майдану, Сергія Скальда, визначення кращих проєктних пропозицій, з числа поданих, згідно з Програмою та Умовами Конкурсу, присудження їх авторам премій та визначення переможця Конкурсу для подальшого виготовлення містобудівної документації.

3. Територія проєктування

3.1. Територія проєктування має видовжену форму, що простягається на 1,8 км вздовж вулиці Рівненської в напрямку з північного заходу на південний схід. Обмежена магістральними вулицями загальноміського значення – вул. Героїв Майдану і вул. Сторожинецькою, магістральними вулицями районного значення – вул. Рівненською та перспективним продовженням вулиці Сергія Скальда.

Діючим Генеральним планом міста Чернівців передбачено продовження вул. Сергія Скальда від вул. Героїв Майдану до вул. Сторожинецької в межах території конкурсного проєктування.

Територія проєктування має значний перепад рельєфу у напрямку з півдня на північ, що особливо виражений вздовж гряди ставків з південного краю території, вище якої розміщується територія зсуву (схема за інженерно-технічним та природним регламентом буде надана у вихідних даних).

Більша частина території проєктування вільна від забудови.

3.2. Згідно з планом зонування території міста на території проєктування знаходяться зони **Г-2, Г-3, Г-5, Ж-3, КС-4 та Л-1.**

3.2.1. Г-2 – торгово-ділові зони районного рівня.

Зони центрів обслуговування і комерційної діяльності районного і місцевого значення Г-2 виділені для забезпечення правових умов формування місцевих (локальних) центрів з широким спектром комерційних і обслуговуючих функцій, орієнтованих на задоволення повсякденних і періодичних потреб населення.

3.2.2. Г-3 - навчальні зони призначаються для розташування вищих навчальних закладів та закладів середньої спеціальної освіти. Такі зони встановлюються з метою концентрації освітніх і супутніх до них функцій: навчальних, інформаційних, спортивних.

3.2.3. Г-5 - лікувальні зони. Призначаються для розташування лікарень, поліклінік, амбулаторій.

3.2.4. Ж-3 – зона багатоповерхової квартирної житлової та громадської забудови.

Зона багатоповерхової квартирної житлової забудови виділена для забезпечення правових умов формування кварталів багатоквартирних житлових будинків без обмеження рівня поверховості з високою щільністю забудови, а також відповідних об'єктів повсякденного обслуговування місцевого рівня, некомерційних комунальних підприємств, скверів, ігрових спортивних майданчиків.

3.2.5. КС-4 - зони передбачені для підприємств та споруд IV-V класу шкідливості, які є джерелом шуму, тяжких запахів, пилу, вібрації і інших явищ, які можуть вплинути на навколишнє середовище.

3.2.6. Л -1 – озеленені території (неужитки, СЗЗ, круті схили).

Зона зелених насаджень спеціального призначення, виділена для забезпечення правових умов створення і збереження спеціальних зелених насаджень як фактору захисту навколишнього середовища від негативного антропогенного впливу та умов функціонування зеленого господарства міста.

4. Реєстрація на участь у Конкурсі

4.1. Для участі в Конкурсі автор або авторський колектив має отримати від Замовника запрошення на участь у Конкурсі.

Для того, щоб отримати запрошення на участь, автор або авторський колектив має подати заявку про наміри взяти участь у Конкурсі у вигляді письмової заяви (бланк заявки буде опублікований в оголошенні про Конкурс) та копію кваліфікаційного сертифіката архітектора.

4.2. Заявка про наміри взяти участь у Конкурсі подається поштою на адресу департаменту урбаністики та архітектури Чернівецької міської ради: 58008, м. Чернівці, вул. Б.Хмельницького, 64-А з поміткою «заявка на Конкурс ДПТ Рівненська» або на електронну пошту dua.upr.cmr@gmail.com (у сканованому вигляді).

4.3. Замовник погоджує заявки про наміри взяти участь у Конкурсі авторам або авторським колективам, кваліфікація яких відповідає Умовам Конкурсу та надсилає їм запрошення на участь у Конкурсі.

4.4. Проєкти, подані без запрошення на участь, не зможуть взяти участь у Конкурсі та будуть представлені з поміткою «Поза Конкурсом».

5. Умови проведення Конкурсу

5.1. Учасниками Конкурсу є автори та авторські колективи, що включають архітекторів, містобудівельників, інженерів-транспортників, ландшафтних архітекторів, інших спеціалістів з міського планування та містобудування, які отримали запрошення на участь у Конкурсі.

Автор або керівник авторського колективу, що його представляє, уповноважений іншими членами авторського колективу, має мати кваліфікаційний сертифікат архітектора та провадити господарчу діяльність на території України.

5.1.1. Кожен Учасник Конкурсу подає один конкурсний проєкт.

5.1.2. Учасниками Конкурсу не можуть бути співробітники Замовника, члени Журі, відповідальний секретар Конкурсу, їхні близькі родичі, особи, які готували конкурсну документацію, а також особи, які безпосередньо пов'язані з членами Журі виконанням трудових обов'язків.

5.2. Тривалість проведення Конкурсу - 2 місяці (від дати, зазначеної в оголошенні про проведення Конкурсу).

Час, відведений на проектування – 1 місяць.

Час, відведений на організацію роботи Журі та підбиття підсумків – 1,5 тижні (з дати закінчення встановленого терміну подачі конкурсних робіт).

5.3. Участь у Конкурсі є безкоштовною. Реєстраційний внесок учасниками Конкурсу не сплачується.

5.4. Замовник Конкурсу може продовжити термін подання конкурсних проєктів, повідомивши про це учасників не пізніше ніж за 15 днів до раніше встановленого терміну.

5.5. Після оголошення Конкурсу зареєстровані учасники повинні одержати в Замовника Конкурсу вихідні дані для проектування.

Вихідні дані на проектування для розроблення конкурсних проєктів складаються з текстових, графічних і топографічних матеріалів, що характеризують архітектурну та містобудівну ситуацію, інженерно-технічні, географічні та геологічні умови території, а саме:

5.5.1. Ситуаційна схема з позначенням меж ДПТ, вкопійовання з генплану М 1:5000, 1:10000.

5.5.2. Матеріали картографічної основи з існуючими магістральними інженерними мережами і спорудами в масштабі 1:2000.

5.5.3. Кадастровий план з переліком земель, наданих у власність чи користування та щодо яких готують проєкти рішень.

5.5.4. Аерофотознімання.

5.5.5. Карта інженерно-будівельної та природної оцінки території.

5.5.6. Витяг з містобудівної документації.

5.5.7. Затверджені проєкти детальних планів територій дотичних до території конкурсного проектування.

5.5.8. Програма та Умови проведення Конкурсу (цей документ).

6. Завдання Конкурсу

6.1. При розробці конкурсного проєкту учасникам Конкурсу необхідно сформулювати концептуальну пропозицію детального плану території району багатоквартирної житлової та громадської забудови.

6.2. Основні архітектурно-планувальні завдання.

6.2.1. Передбачити раціональне використання території.

6.2.2. Забезпечити територію проектування необхідною інфраструктурою, громадськими та соціальними закладами відповідно до Генерального плану та державних будівельних норм.

6.2.3. Сформулювати забудову вул. Рівненської, вул. Сторожинецької та продовження вул. Сергія Скальда.

6.2.4. Застосувати види забудови та іншого використання земельних ділянок відповідно до зонінгу території.

6.2.5. Сформувати логічну схему транспортного, вело- та пішохідного руху.

6.2.6. Визначити місця коротко- та довгострокового зберігання автотранспорту.

6.3. Проектною пропозицією необхідно передбачити:

6.3.1. Квартали житлової багатоквартирної забудови.

6.3.2. Розробку профілю продовження вулиці Сергія Скальда та її основні планувальні рішення.

6.3.3. Автостанцію районного значення біля повітряної підстанції по вул.Рівненській.

6.3.4. Площинну багатофункціональну спортивну споруду в межах території проектування.

6.3.5. Доповнити зону медичних закладів, сформувавши медичний кластер вздовж вул. Героїв Майдану.

6.3.6. Заклади освіти: школу, дитячий садок.

6.3.7. Багаторівневий підземно-надземний паркінг замість гаражного кооперативу в західній частині території проектування.

6.3.8. Рекреаційну територію вздовж гряди ставків з організацією відпочинкової набережної.

7. Форма подачі конкурсних проєктів

7.1. Деталізація розробки – концептуальна пропозиція.

7.2. Склад конкурсного проєкту:

7.2.1. Графічні матеріали – планшети, горизонтальний формат А0 в електронному та друкованому вигляді.

7.2.2. Текстові матеріали – коротка пояснювальна записка (розміщена на планшеті).

7.2.3. Матеріали в електронному вигляді подаються на цифровому носії.

7.2.4. Додаткові матеріали – макет, відео тощо (за бажанням).

7.2.5. Декларації авторства.

7.3. Вимоги до оформлення конкурсного проєкту:

7.3.1. Конкурсні проєкти подаються на Конкурс анонімно під шифром у формі шестизначного числа, яке проставляється у верхньому правому кутку всіх матеріалів конкурсного проєкту.

7.3.2. Інформація про автора проєкту (ксерокопія паспорта та РНОКПП) та декларація авторства подається в запечатаному конверті з тим же девізом, на якому вказано шифр проєкту та напис: «на конкурс ДПТ Рівненська». В окремому конверті подається цифровий носій з матеріалами конкурсного проєкту.

На конвертах не має бути будь-яких даних, які можуть ідентифікувати авторів конкурсного проєкту. Конверти мають бути заклеєними.

7.3.3. Всі написи на конкурсних проектах виконуються українською мовою.

7.3.4. На кожний конкурсний проект має бути подано не більше 2 (двох) горизонтальних планшетів формату А0 з графічними матеріалами. Друковані планшети подаються на твердій основі для зручної експозиції виставки.

7.4. Вимоги до оформлення графічної частини конкурсного проекту.
Перелік рекомендованих графічних матеріалів:

7.4.1. Ситуаційний план (М1:10000).

7.4.2. Генеральний план (М1:2000).

7.4.3. Перспективні вигляди запропонованих рішень.

7.4.4. Основні поперечні профілі вулиць.

7.4.5. Техніко-економічні показники.

7.4.6. Пропозиції, схеми ув'язання з існуючою планувальною структурою (пішохідність, велосипедна інфраструктура, громадський транспорт, заходи з доступності та мобільності, благоустрій та озеленення тощо) або інші ілюстративні матеріали, необхідні для розкриття ідеї проекту.

7.5. Вимоги до оформлення декларації авторства.

Декларація авторства оформлюється за наданим до вихідних даних Конкурсу взірцем.

7.6. Вимоги до оформлення матеріалів у цифровому вигляді.

На кожен проект автор/авторський колектив має подати цифровий носій з матеріалами конкурсного проекту:

7.6.1. Планшети з графічними матеріалами у форматі jpg з роздільною здатністю 150 dpi (не більше 15 Мб).

7.6.2. Окремо візуалізації (для публікацій та збірника конкурсних проектів).

8. Організація роботи журі

8.1. Для оцінки проектних пропозицій, виконавчий комітет Чернівецької міської ради затверджує персональний склад Журі Конкурсу (надалі – **Журі**). До складу Журі залучаються представники замовника Конкурсу, органів виконавчої влади, органів місцевого самоврядування, місцевої організації Національної спілки архітекторів України та інші профільні спеціалісти. У складі Журі має бути не менше двох третин висококваліфікованих спеціалістів у сфері містобудування та архітектури.

8.2. Під час розгляду конкурсних проектів на засіданні Журі можуть бути присутні тільки члени Журі.

8.3. Голова Журі та його заступник обираються на першому засіданні – шляхом таємного голосування простою більшістю голосів. Відповідальний секретар Конкурсу одночасно є секретарем Журі і бере участь у його засіданнях без права голосу.

8.4. Усі члени Журі мають у письмовій формі погодити Програму та Умови Конкурсу.

8.5. Члени Журі не можуть залучатися до участі в подальшій роботі над премійованим проектом.

8.6. Журі Конкурсу:

8.6.1. Приймає на розгляд проектні пропозиції, склад яких визначений Програмою та Умовами Конкурсу.

8.6.2. Перед розглядом проектних пропозицій Журі виключає з їх складу матеріали, не обумовлені Програмою та Умовами Конкурсу.

8.6.3. Оцінює надані проектні пропозиції, перевіряє їх відповідність Програмі та Умовам Конкурсу, визначає кращі проектні пропозиції з числа поданих, присуджує Учасникам Конкурсу відповідні премії.

8.6.4. Приймає рішення стосовно кожного з проектів окремо. Рішення приймаються простою більшістю голосів. У разі рівного розподілу голосів, поданих за конкурсний проект, голова Журі має право вирішального голосу.

8.7. Журі не розглядає надані проектні пропозиції:

8.7.1. Подані авторами або авторськими колективами, які не були зареєстровані на участь у Конкурсі.

8.7.2. Відправлені або подані після закінчення встановленого терміну.

8.7.3. Анонімність яких була свідомо порушена.

8.7.4. Такі, що не відповідають Програмі та Умовам Конкурсу.

Такі проекти можуть бути рішенням Журі допущені до участі на виставці конкурсних проектів з позначкою «Поза Конкурсом».

8.8. Конкурс вважається таким, що відбувся, якщо на нього подано не менше трьох проектних пропозицій, з яких хоча б одній Журі вважає за можливе присудити премію.

8.9. Засідання Журі проводиться у терміни, визначені Програмою та Умовами Конкурсу, і вважається правомочним за умови участі у ньому не менше двох третин складу Журі.

8.10. Члени Журі не мають права розголошувати будь-які відомості, пов'язані з розглядом проектів і присудженням премій.

8.11. Рішення Журі є остаточним і не може бути змінено, в тому числі й Замовником Конкурсу.

9. Організація проведення Конкурсу

9.1. Замовник Конкурсу:

9.1.1. Оприлюднює у засобах масової інформації оголошення про Конкурс, приймає та опрацьовує заявки бажаючих узяти участь в Конкурсі.

Оголошення про проведення Конкурсу оприлюднюється в друкованих засобах масової інформації та на офіційному вебпорталі Чернівецької міської ради, а також розповсюджується через місцеву організацію Національної спілки архітекторів України в Чернівецькій області, місцеві органи

містобудування та архітектури та інші зацікавлені установи й організації з урахуванням часу, необхідного для реєстрації учасників.

У ході проведення Конкурсу, Учасники мають право звертатися, у разі потреби, до організатора Конкурсу для одержання додаткової інформації.

9.1.2. Організовує реєстрацію учасників, розглядаючи надіслані заявки на участь. За їх погодженням, надсилає запрошення на участь у Конкурсі та надає вихідні дані.

9.1.3. Організовує приймання проектних пропозицій.

9.1.4. Забезпечує надання приміщень для роботи Журі, відповідального секретаря Конкурсу, приймання та тимчасового зберігання проектних пропозицій, проведення їх виставок.

9.1.5. Здійснює фінансування витрат, пов'язаних з проведенням Конкурсу, виплачує премії переможцям.

9.2. Терміни проведення Конкурсу визначаються Замовником та зазначаються в офіційному повідомленні про проведення Конкурсу.

9.3. Повідомлення про результати Конкурсу публікується в засобах масової інформації і оприлюднюється на офіційному вебпорталі Чернівецької міської ради на наступний день після розгляду поданих пропозицій на засіданні Журі Конкурсу та надсилаються електронною поштою до місцевої організації Національної спілки архітекторів України в Чернівецькій області для публікацій на сайті організації.

9.4. Підставою для визначення переможців є протокол з рішенням Журі Конкурсу.

9.5. Рішення Журі Конкурсу про розподіл премій підписують усі його члени, котрі брали участь у засіданні. Зазначені документи подаються Замовнику Конкурсу.

9.6. Відповідно до статті 6 Закону України «Про архітектурну діяльність», особа, конкурсний проект якої визначено кращим, має переважне право на розробку проектної документації на подальших стадіях проектування.

10. Вимоги до подачі конкурсних проєктів

10.1. До закінчення терміну подачі проєктів автор/авторський колектив має подати повний комплект конкурсного проєкту (планшети у друкованому та електронному вигляді, додаткові матеріали (за бажанням) та конверт з даними про автора та декларацією авторства) Замовнику Конкурсу через поштову відправку (з обов'язковою поміткою на конверті «на конкурс ДПТ Рівненська») або особисто за адресою департаменту урбаністики та архітектури Чернівецької міської ради: 58008, м. Чернівці, вул. Б. Хмельницького, 64-А, каб. 302. Телефон для довідок: (0372) 55-58-83. Час роботи: понеділок – четвер з 8.30 до 17.30, п'ятниця з 8.30 до 17.00.

10.2. Проєкти вважаються поданими у встановлений термін, якщо їх

відправлено на Конкурс або подано особисто не пізніше дати, зазначеної в оголошенні про Конкурс. У разі відправлення проєкту поштою його автор має повідомити Замовнику Конкурсу дату відправлення і номер поштової квитанції (при цьому датою подачі вважається саме дата відправки конкурсного проєкту, час доїзду не враховується).

Матеріали, подані пізніше кінцевого терміну, до участі в Конкурсі не допускаються.

11. Критерії оцінювання проєктів

11.1. Відповідність поставленим завданням Конкурсу.

11.2. Просторова інтеграція території конкурсного проєктування в існуючу містобудівну ситуацію, якість планування міського середовища.

11.3. Унікальність та виразність містобудівної ідеї формування району.

11.4. Якість функціональних рішень: оптимальність та ергономічність планувально-просторових рішень, дотримання нормативних вимог.

11.5. Якість вирішення транспортно-комунікаційної системи району.

11.6. Доцільність видів забудови та іншого використання земельних ділянок відповідно до зонінгу та інвестиційної привабливості території.

11.7. Раціональність використання території.

12. Преміальний фонд Конкурсу

12.1. Для виплати грошової винагороди переможцям Конкурсу встановлюється преміальний фонд у розмірі 150 000 (сто п'ятдесят тисяч) гривень, в тому числі:

12.1.1. Одна перша премія – 70000 (сімдесят тисяч) гривень.

12.1.2. Одна друга премія – 50000 (п'ятдесят тисяч) гривень.

12.1.3. Одна третя премія – 30000 (тридцять тисяч) гривень.

12.2. Підсумки Конкурсу оформляються:

12.2.1. Протоколом про підсумки Конкурсу, який містить оцінку конкурсних проєктів та рекомендації щодо їх використання, обґрунтування прийнятого рішення або причин відхилення конкурсних проєктів від розгляду, інші міркування Журі. Протокол підписується головою та секретарем Журі.

12.2.2. Рішенням Журі про розподіл премій та інших видів заохочення. Рішення Журі підписується усіма його членами, що брали участь у засіданні.

Зазначені документи передаються Замовнику Конкурсу одразу після підбиття підсумків.

12.3. Авторство встановлюється розкриттям конвертів з деклараціями авторства після підписання протоколу та рішення Журі. Розкриває конверти відповідальний секретар Конкурсу у присутності голови та не менш як двох членів Журі.

12.4. Всі графічні матеріали премійованих проєктних пропозицій переходять у власність Замовника Конкурсу.

Графічні матеріали не премійованих конкурсних проєктів і проєктів з позначкою «Поза конкурсом» підлягають поверненню авторам на їх вимогу та за їх рахунок впродовж місяця з дня закінчення роботи виставки.

12.5. Інші питання не передбачені Умовами Конкурсу вирішуються відповідно до Порядку проведення архітектурних та містобудівних конкурсів, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 25.11.1999р. №2137, та чинного законодавства України.

**Секретар виконавчого комітету
Чернівецької міської ради**

Сергій ДОБРЖАНСЬКИЙ