REM Awards 2020

*27 березня 2020*

# Мета I Всеукраїнського щорічного конкурсу архітектури житлових і комерційних будівель :

* зробити внесок у підвищення якості житлового середовища України;
* показати, що функціональність та краса архітектури – запорука комфортного способу життя та його естетичного наповнення.

- Основний акцент конкурсу на принципах викладених в основних тезах [Лейпцизької хартії](http://2.auc.org.ua/sites/default/files/leypcizka_hartiya.pdf) *«Міста Європи на шляху сталого розвитку»*. В першу чергу це є відношення до пішоходів, велосипедистів, а також правильна багатофункційність та різноманітність, змішана забудова. Особливою вимогою є контекст середовища – коректність нового об’єкту до існуючої «тканини» міста. Обов’язково енергоефективність та реалізація.

На конкурс подаються проекти:

* реалізовані або фінальна стадія реалізації (90-95%) об’єкту при виконаних основних формуючих рішень проекту.
* нереалізовані проекти в усіх номінаціях

**REM** **Awards 2019 - Номінації:**

**Архітектура житлових будівель** (реалізовані/нереалізовані)

* кращий проект елітного житла
* кращий проект житла бізнес-класу
* кращий проект житла комфорт-класу
* кращий проект заміського житлового комплексу
* кращий проект котеджного комплексу
* кращий інноваційний проект
* кращий проект реконструкції
* кращий еко проект
* кращий ландшафтний проект

**Архітектура комерційних будівель** (реалізовані/нереалізовані)

* кращий проект торгового центру
* кращий проект офісної будівлі
* кращий проект в сфері готельного та туристичного бізнесу
* кращий проект в медичній сфері
* кращий багатофункціональний об'єкт
* кращий проект реконструкції
* кращий інноваційний проект
* кращий еко проект
* кращий ландшафтний проект

Термін подання робіт – до 20 березня 2020

* Спонсорські номінації

**Гран-прі** у випадку одноголосного рішення журі щодо присвоєння (безапеляційно вразить журі унікальністю).

# Правила подачі робіт

* *.* Кожен учасник може подати необмежену кількість проектів в будь-яку з номінацій, але не має права подавати один і той самий проект в кілька різних номінації. Якщо функціональне призначення об'єкта відповідає кільком номінаціям, представленим на конкурсі, учасник має обрати лише одну.

***!!! Інтер'єри приміщень розглядаються тільки у контексті всього проекту, разом з екстер'єром будівлі та генпланом! Окремо дизайн інтер'єру не приймається!***

* Електронний лист-заявка, відправлений на адресу координаторів проекту повинен обов'язково містити наступну інформацію:

1. Заповнену форму з інформацією  
   про проект, подану українською  
   та англійською мовами:

*Назва проекту:  
Номінація:  
Статус на поточний момент:  
ГАП та склад команди:  
Назва компанії:  
Контактні дані:*

*Короткий опис проекту:  
(до 500 символів)  
Рік реалізації проекту:  
Місце реалізації проекту:*

*Project name:  
Nomination:  
Actual Status:  
Chief Architect and Team Members:  
Company name:  
Contact details:  
Description of project:  
(500 symbols max)  
Project year:  
Project location*

1. Від 5 до 15 фотографій з натури  
   (для реалізованого проекту) або 3D візуалізацій (для нереалізованого проекту) *Формат подачі – файли jpg, jpeg, розмір одного файлу не повинен перевищувати 1 MB. Фотографії та візуалізації повинні відображати кожну зі сторін об'єкта, внутрішню архітектуру об'єкту, а також об'єкт в контексті середовища. Кожен візуальний файл повинен бути пронумерований відповідно до бажаного порядку демонстрації на сайті конкурсу.*
2. Проектні матеріали:  
   - Генеральний план  
   - Плани поверхів (функціональні) за бажанням специфікація  
   - Фасади – екстер’єр будівлі.  
   - Фрагменти рішень. які розкривають унікальність об'єкту  
   - Ландшафтні рішення з оточенням (*\* Для проектів в номінацію «Кращий проект реконструкціі» подаються плани і фото ДО та ПІСЛЯ реконструкції.)*
3. Опис проекту має містити наступну інформацію:  
   - Що проект дає місту/кварталу  
   - Який природній та середовищний контекст (відсутній за межами населеного пункту)  
   - Опис ландшафту та оточення  
   - Енергоефективність - опис матеріалів, інженерних систем  
   - Унікальність проекту - чому повинен перемогти (*Розписка авторів або документ,  
   що підтверджує авторське право учасника на проект (надсилається скан-копією у форматі JPEG або PDF в електронному вигляді разом із заявкою)*)

**Неприпустимі матеріали:**

Оргкомітет конкурсу має право відмовити учасникам, авторське право яких викликає сумнів і не підтверджено відповідним документом або розпискою.

**Дискваліфікація:**

* Якщо після подачі робіт на конкурс виникнуть суперечки  
  з приводу авторського права щодо проекту учасника, заявка знімається з конкурсу до надання учасником документів, що підтверджують авторське право. Суперечки стосовно авторства оргкомітет не розглядає.
* Проекти, які не відповідають вимогам оформлення, оргкомітет має право не приймати на конкурс до отримання коректно оформленої заявки від учасника.  
  Проекти та заявки, що надійшли пізніше зазначеного терміну подачі, оргкомітетом не розглядаються.

**Конкурсний планшет (за бажанням)**

* Для виставки робіт на конкурсі Real Estate необхідно надати виставковий планшет міжнародного зразка (формату 80х120 см, вертикальної композиції, з роздільною здатністю 300 dpi). На планшеті можуть бути представлені кольорові фото з натури, 3D візуалізації та проектні матеріали. Також необхідно розмістити назву об'єкта, перелік авторського колективу та коротку пояснювальну записку.
* Планшет повинен обов'язково бути  
  наклеєний на щільну основу - пінокартон 5 мм. Планшет передається оргкомітету конкурсу для підготовки конкурсної виставки до 20.03.2020

# Документація

Програма та умови конкурсу – як основний документ

# Кваліфікаційний відбір

За 1 тиждень до конкурсу оргкомітет припиняє збір робіт. Кваліфікаційна комісія у складі українських членів журі відбирає роботи на предмет кваліфікації (відповідність умовам).

Склад кваліфікаційної комісії до обговорення.

# Критерії оцінки

1. Що дає місту даний проект
2. Контекст проекту
3. Оцінка генплану
4. Оцінка об’ємно-просторового рішення
5. Оцінка унікальності

# Події в рамках конкурсу

Виставка:

* + *Експозиція робіт проекту Active House, виступ засновника Олександра Кучерявого*
  + *Дискусійна панель Архікідс (модератори до обговорення+ експозиція)*
  + *Дискусійна панель на теми:*

1. *Принципи сталого розвитку міст України*
2. *Новітні стандарти« зеленого» будівництва. Еко-Архітектура. Енергоефективність будинку » (Олександр Кучерявий) Експозиція*
3. *Ревіталізація / реновація / реконструкція кспозиція*
4. *Цифрові інновації*

# Хронологія

20 березня Дедлайн подачі робіт на конкурс (дедлайн подачі планшетів)

21 березня 2020 - кваліфікаційний відбір

27 березня (КВЦ Парковий – фінал конкурсу)

* *Прес-конференція із членами журі (12.00-13.00)*
* *Виступи спікерів (з 13.00 до 18.00)*
* *Концерт (з 18.00 до 19.00)*
* *Церемонія нагородження (19:00- 22:00)*