Електронний лист-заявка, відправлений на адресу координаторів проекту повинен обов'язково містити наступну інформацію:

1. Заповнену форму з інформацією

про проект, подану українською

та англійською мовами:

Назва проекту:

Номінація:

Статус на поточний момент:

ГАП та склад команди:

Назва компанії:

Контактні дані:

Короткий опис проекту:

(до 500 символів)

Рік реалізації проекту:

Місце реалізації проекту:

Project name:

Nomination:

Actual Status:

Chief Architect and Team Members:

Company name:

Contact details:

Description of project:

(500 symbols max)

Project year:

Project location:

2. Від 5 до 15 фотографій з натури

(для реалізованого проекту) або 3D візуалізацій (для нереалізованого проекту).

Формат подачі – файли jpg, jpeg, розмір одного файлу

не повинен перевищувати 1 MB.

Фотографії та візуалізації повинні відображати кожну зі сторін об'єкта, внутрішню архітектуру об'єкту, а також об'єкт в контексті середовища. Кожен візуальний файл повинен бути пронумерований відповідно до бажаного порядку демонстрації на сайті конкурсу.

3. Проектні матеріали:

- Генеральний план

- Плани поверхів (функціональні) за бажанням специфікація

- Фасади

- Фрагменти рішень. які розкривають унікальність об'єкту

- Ландшафтні рішення з оточенням

\* Для проектів в номінацію «Реконструкція історичного об'єкту» подаються плани і фото ДО та ПІСЛЯ реконструкції.

4. Опис проекту має містити наступну інформацію:

- Що проект дає місту/кварталу

- Який природній та середовищний контекст (відсутній за межами населеного пункту)

- Опис ландшафту та оточення

- Енергоефективність - опис матеріалів, інженерних систем

Якщо після подачі робіт на конкурс виникнуть суперечки

з приводу авторського права щодо проекту учасника, заявка знімається з конкурсу до надання учасником документів, що підтверджують авторське право. Суперечки стосовно авторства оргкомітет не розглядає.

Для виставки робіт на конкурсі Real Estate необхідно надати виставковий планшет міжнародного зразка (формату 80х120 см, вертикальної композиції, з роздільною здатністю 300 dpi).

На планшеті можуть бути представлені кольорові фото з натури, 3D візуалізації та проектні матеріали. Також необхідно розмістити назву об'єкта, перелік авторського колективу та коротку пояснювальну записку.

Планшет повинен обов'язково бути

наклеєний на щільну основу - пінокартон 5 мм.